П III 321

ЦЕНА 2 ДИНАРА

ПОШТАРИНА ПЛАЋЕНА

НОВИ САД

ПОТПУНО НЕЗАВИСАН ОРГАН ЈАВНОГ МИШЉЕЊА — ИЗЛАЗИ СВАКЕ СУБОТЕ

Година II. 1. новембра 1925. године Број 25

ПАСТЕРОВ ЗАВОД

О добрим људима, и добрим и примерним установама, у опште, о добрим стварима, обично се мало говори и мало чује. Оно, што је одиста на своме месту, ретко се хвали, ретко се истиче. Шта ћемо, то је неблагодарност света.

У Новом Саду, већ неколико година постоји један модеран и одличио уређен здравствени завод, који има огромних заслуга, који врши једну важну и велику мисију, стављајући се у службу човечанства.

О новосадском Пастеровом заводу, до сада, било је у јавности мало речи А тај завод, узимајући у обзир његову важност, заслужује, у пуној мери, да му се, и путем јавности, ода најискреније признање.

Пре неколико дана испричао нам је један мајор-инвалид, да је био на лечењу у новосадском Пастеровом заводу и он се није могао доста начудити чистоти и реду, који су тамо владали, а још више га је задивило модерно и савршено уређење тога завода. Нарочито га је пријатно дирнула услужност и пажња једине лекарке и особља, који са одношћу, веома усрдно и не жалећи ни мало труда, са највећом брижљивошћу негују болеснике.

Својом агилношћу и самопожртвовношћ, нарочито се и истиче амбицијозна једина лекарка, г-ђа др. Мила Ђеремов, која све чини, да се болесници у том заводу, што боље осећају и што пре, што сигурније излече и избегну опасној болести На жалост, она је приморана јер је сама — да врши надчовечански напор, па немајући уз себе довољно помоћног особља, мора често да ради и дању и ноћу.

Пастеров завод са својим особљем и целокупним уређењем, заслужује одиста највеће признање, па препоручујемо надлежнима, да у будуће обрате још више пажње овом необично корисном и напредном здравственом заводу.

ШТА СЕ ЧУЈЕ?

Пре неки дан, Михајло Ивегеш, мађар, полагао је пред градским полицијским капетаном г. Радошевићем шоферски испит, који је са тешком муком положио. Кад га је капетан упитао, којим језиком говори и дали зна српски? Ивегеш му је одговорио следеће:

Српски језик незнам. Ја перфектно говорим хрватски и мађарски, то молим господина Капетана, да ми постави питања, само на хрватском или мађарском језику.

*

Прича ми један пријатељ следеће: „Ја као један млад и угледан Србин, да би на лак начин дошао до пара, решио сам се, да у Новом Саду оснујем стално „Мађарско Дилетантско Друштво“. ПРАГ.

Двобој град — позориште

Град Нови Сад смањио позоришну субвенцију на половину — Чудна позоришна политика градске управе

Двобој, који се већ месецима води између градске управе и позоришта у Новом Саду, још увек није завршен. Градска управа, како изгледа, никако није задовољна са држањем позоришне управе, па би хтела према позоришту да игра улогу неког тутора, куратора или томе слично.

И до сада, новосадска гр. управа је, дајући субвенцију од 150.000 динара, хтела да даје одлучујућу реч у погледу позоришне политике, шта више хтела је да врши и неку врсту контроле над радом позоришне управе. Градска управа је, сем тога, захтевала, да се усвоје њене „позоришне реформе“, које позоришна управа, ни у ком случају, не би могла акцептирати.

И пошто све то није пошло за руком градској управи, она се сада понаша као дурновито ђаче, љути се на позоришну управу и хоће да јој напакости.

Недавно су — како смо то на другом месту, у данашњем броју јавили — довршени ставови издатака градског буџета за 1926. годину, па је гр. фи-

нансијски и управни одбор био претресао и питање позоришне субвенције, које град, у паушалној своти, даје новосадском Народном Позоришту.

До сада је град давао позоришту годишњу субвенцију, у износу 150.000 динара. Имајући у виду, да град троши много веће своте у друге, мање знатне сврхе, та свота баш није значила много. И шта се сада догађа?

Град, да би задао ударац позоришној управи због „непослушности", уноси у гр. буџет, на име позоришне субвенције, половину досадашње своте, дакле, само 75.000 динара!

Као што смо, на другом месту, већ јавили, град подноси велике материјалне жртве и у друге сврхе, помаже конгрес професора, па чак и спорт (веслачка утакмица), а за позориште жртвује најмање.

Врло је лепо од гр. управе, што мисли чак и на конгрес професора и спортске утакмице, али није лепо, што се позоришној управи свети на тај начин, што ускраћује само позориште, као културну установу!

Одиста чудна је политика, коју новосадска градска управа води према нашој најсветијој просветној установи!

Поштарски дом у Н. Саду

Ускоро ће пасти одлука у питању земљишта поштарског дома у Н. Саду

Новосадска секција Удружења Поштара обратила се недавно новосадском градском савету са молбом, да јој изволи одредити бесплатно земљиште за подизање поштарског дома у Новом Саду.

Удружење поштара је, према нашим информацијама једна од најбоље организованих удружења у нашој земљи, које је пуно труда уложило, да у стручном погледу осигура независност и будућност својих чланова. Градска управа још није донела одлуку по овој ствари, али како је реч о једној хуманој и племенитој акцији, уверени смо, да ће градски савет изаћи у сусрет молби новосадских поштара.

Опет тај монопол

Није први пут, да пишемо о монополским аномалијама, та стара је то већ песма, али како нам се пушачи опет у врло великом броју туже, то сматрамо за дужност, да поновно проговоримо по овој прилично мучној ствари.

У последње време лиферује се опет скроз рђав, ситан, прашњав, па често и смрдљив дуван. Цигарете, а нарочито Вардари су тако рђави, тако тврди, да нису за пушење!

Колико смо успели сазнати, није то свугде тако. Нови Сад већ од дужег времена воли да предводи у аномалијама, па се и у монополском погледу жели истаћи. У Новом Саду, на пример, постоје неколико врста Вардара, то у другим градовима нема, у Београду се трафикант смеје, ако иштете „нишки" Вардар. Зашто? Зато, јер тамо и нема други, сем нишког.

Благо Београђанима!

Новосадска чуда!!

Домаћи ред нема га ни на месецу! — Како кожар Хелајс прави реда у својој кући

Не познајете газда Хелајса, кожара из Жељезничке улице? Не, одиста не? Штета, види се да нисте прави Новосађанин. Јер газда Хелајса – кожара, који се за време рата лепо поткожио свако и најмање дете познаје. То вам је типичан кућевласник. Када умре, па ако се буде посветио, кућевласници ће њега морати узети за свога свеца и крсну славу.

Газда Хелајс има неколико кућа у Новом Саду. И мањих и већих. Више већих, него мањих. И како он друга посла нема, цео дан само размишља о својим кућама, малој кирији, а највише мисли на то, како би својим кирајџијама што више јада задао. А зашто и да не, и они њему муке задају!

И мислећи тако, он увек нешто ново измисли. Највише пате кирајџије у Хелајсовој кући, која се налази у Јеврејској улици бр. 6. Ти људи имају свакодневно прилике, да искусе строгост и каприциозност једног типичног кућевласника.

Једној кирајџији из те куће забранио је Хелајс да држа пса (кога има већ 6 година)! А знате зашто? Јер Хелајс тврди, да дотични кирајџија плаћа само 9-оструки износ предратне кирије, док за држање пса треба да се плати бар 15-оструки износ.

Другој кирајџији забрањује Хелајс, да држи живину, трећој да меће ствари поред зида, и т. д. Али није то све. Најлепше, најфеномалније, тек сада долази.

Измислио је тај газда Хелајс и неки „домаћи ред", монструм од списа, одредаба и разних тачака. Износимо само оне најмонструозније:

Забрањује се туцање у авану, ко има нешто да туца у авану, мора ићи у подрум!

Држање паса, мачака и живине забрањено! (А пацови и мишеви?)

Електрика у становима сме горети само до 9 сати у вече!

Домар има права — у интересу домаћег реда — да улази у свако доба у поједине станове и надгледа ред! (Охо, газда Хелајс, овде сте се љуто упрскали! Ово је чак и против самога Устава!)

Најзанимљивије је у целој ствари то, што је један од нововоименованих полицијских капетана одобрио и потписао тај монетруозни и прилично комични „домаћи ред". Не чудимо се, г. капетан је новајлија у Новом Саду, па не познаје овдашње прилике и типове. Али, у то смо уверени, г. капетан ће похитати, да поништи, дато одобрење, јер иначе, пуче брука!

Газда Хелајсу, за време рата поткоженом кожару, пак препоручујемо, да се окане ћорава посла, нека се не прави смешан и нека остави своје кирајџије на миру.

Много ће боље бити и за њега!

Један куријозум

Није нам ни на крај памети, да критишемо рад наших судова, ала тек налазимо за вредно да забележимо једну занимљивост, која се, мислимо, ретко догађа, а која по мало и немогуће звучи.

Окружни суд у Белој Цркви осудио је Јосифа Ширмана младића из Ковина на доживотну робију, јер је убио крчмара Балога и његову ћерку, те их затим опљачкао. Али поред главне казне, изречена је и казна од 100 динара, која се може претворити у 15 дана затвора!

Новосадска апелација расправљала је ову ствар у месецу јуну ове године, па је изрекла, да се новчана казна од 100 динара може претворити у 5, а не 15 дана затвора!

Као да то није свеједно, том разбојнику Ширману. Он се сам у чуду пита, када ће тих 5 дана морати одлежати, пре или после наступања казне доживотне робије?

Касацијони суд у Новом Саду је пре два дана потврдио пресуду новосадске апелације. Одиста, једна врло интересантна пресуда!

Реформе градске управе

Новосадски градски савет унео је у свој буџет многе реформе

Новосадско градско рачуновођство довршило је ових дана ставке издатака градског буџета за 1926. годину, које су се у многоме измениле, те су унешени и многи потпуно нови ставови, којима се оптерећује градска каса. Тако је градска управа унела ставку од 100.000 динара за трошкове конгреса војвођанских градова у Новом Саду, који ће се одржати у месецу јулу идуће године. Поред тога гр. управа је одобрила и већу своту за велике веслачке земаљске утакмице, које ће се одржати идуће године у Новом Саду.

Одређена је свота за подизање дома деци сиромашних родитеља, који су цео дан на послу, те не могу на своју децу пазити. Сем тога удвостручена је свота за издржавање Сиротињског Дома, у коме ће се идуће године примити већи број сиротиње, него до сада. Сиротињски Дом у Новом Саду биће почетком пролећа реновиран и добиће потпуно нов намештај, тако да се остарили сиромаси неће више осећати као у правом сиротињском дому, него више као код своје куће.

Градска управа је поред тога решила, да потпуно реформише начи разрезивања пореза, нарочито општинског прореза и трошарине. У том погледу град ће се угледати на град Загреб, који је у том погледу свој порезни систем израдио на потпуно модерној основи.

Честитамо градској управи, на овим лепим одлукама, нарочито је пак симпатично, што је градска управа много пажње обратила новосадској сиротињи и радништву, којима је у данашња тешка времена одиста потребна помоћ од стране града. Племенита је акција градске управе и веома симпатична.

Писма и рукописе, који се односе на уредништво „Нови Сад“, треба слати на адресу: Нови Сад, поштански фах 14.

Нова полицијска униформа

Место шајкача, новосадски редари ће носити тањираче

Ових дана зготовљена је нова униформа новосадске полиције, па су стигли нови капути, блузе и чакшире, те капе, које више не личе шајкачи, него су, по угледу на полиције осталих градова, тањираче (качкети). Новосадски полицајци би у новој униформи изгледали сасвим друкчије и странци који би долазили у Нови Сад, мислили би, да се налазе у каквој великој западној вароши. Модернизација, све за бадава!

Међутим, како смо извештени, нова униформа се неће одмах издати редарима, пошто су нека премудра господа из градске куће одлучила, да се та униформа подели редарима тек идућег пролећа. Чему то? Зар да се одело праши по орманима и таванима, те да га на крају мољци подгризају? То нема никаквог смисла, нека се униформа сместа изда полицајцима, на овај начин се не може ништа уштедити, шта више, може се постићи само већа штета.

„Нови Сад“ не добија никакве субвенције, нити помоћи, па је према томе упућена једино на своје читаоце и присталице слободне, независне штампе!

Сиромах и милијонар

Чудна историја једног наследства — Господин Ђока Дунђерски наследио пет хиљада динара!

Дешавају се чуда и необичне занимљивости и код нас, у Новом Саду, а савесном новинару је дужност, да такве интересантне случајеве забележи и објави

Пре неки дан, умро је у Новом Саду трговачки агент Тоша Милић, који је некада добро стојао, али је, услед несретне конјуктуре пропао материјално и таворио, живећи од посредовања трговачких послова и од потпоре, коју је добијао од својих богатих рођака.

Приликом отварања покојниковог тестамента, било је доста изненађења и чуђења. Покојни Милић је целокупни свој иметак у готовини, своту од 5000 динара, оставио познатом богаташу и агилном индустријалцу г. Ђоки Дунђерским, који га је у своје доба много помогао, а према коме је покојник осећао искрену и одану родбинску љубав.

Како смо извештени, госп. Дунђерски ће своје новостечено наследство употребити у добротворне сврхе, чиме, уверени смо, неће повредити пијетет према свом благодарном покојном рођаку.

Одиста, редак је случај, да богат човек наследи од сиромаха!

Ухапшен благајник свиларе

Државни тужилац оптужује Стевана Дрињаковића проневером државног новца

Свако се још живо сећа афере са благајником новосадске Државне Фабрике Свиле, Стеваном Дрињаковићем, који је оптужен, да је проневерио већу своту државног новца, који је сукцесивно вадио из касе новосадске свиларе.

Судска истрага је трајала скоро пуна три месеца, па је у току те истраге утврђено, да је Дрињаковић оштетио државну касу са 163.000 динара, коју своту је потрошио у своје личне сврхе. Утврђено је, даље, још и то, да је Дрињаковић, у

последње време, проводио прилично лакомислен живот, немилице трошио новац и лумповао.

На основу спроведене истраге, државни тужилац у Новом Саду је у четвртак пре подне наредио, да се Дрињаковић сместа ухапси и спроведе у судски затвор. То наређење је одмах извршено. Судска расправа по овој ствари имала би се ускоро одржати.

Има и таквих листова

Трагедија наше журналистике
(У три чина)

I. ЧИН

Престонички лист „Дрека Вика“ донео је пре неки дан (26. X.) овај напис:

„Људи и браћо! Ви не знате ко је директор државне установе Светислав Милић? Једна ординарна битанга, лопужа, мрачни тип, корумпирана аждаја, покварењак, лупеш, лажа, ђаволски син! Он упропашћује ову нашу крвљу стечену државу. Њега треба што пре избацити из државне службе! У апс с таквим типовима!“

II. ЧИН

УПУТНИЦА

Овим наређујем, да се администрацији листа „Дрека Вика“ исплати, на терет мога приватног конта 10.000 динара.

27. X. 1925.

Светислав Милић
директор Д. У.

III. ЧИН

„Дрека Вика“ доноси у свом броју од 28. X. следећи чланак:

„Светислав Милић Директор Државне Установе, важи као примеран, савестан, исправан и врло амбициозан човек. Он ради дању и ноћу на добру ове наше државе, неподмитљив је, строг према млађима, али и праведан. Као чиновник он је генијалан, пун знања и стручне спреме. Живео! Хиљадили нам се такви чиновници! Крајње је већ време, да му влада ода признање највишим орденом!“

— Завеса пада. —

Гради се, гради...

Изгледа, да се новосадски мост озбиљно дограђује

Много су новосадски листови утрошили мастила, папира и слова, док се дошло до онога, што данас видимо: изгледа, да су надлежни предузели озбиљно дограђивање новосадског гвозденог моста, као једине комуникацијоне везе између Војводине и Срема, те осталих крајева у нашој земљи.

Велика маса радника отпочела је са монтирањем гвозденe конструкције новога моста, па и ако се то на стубовима још не да приметити, ипак се види, да се радови воде на сасвим озбиљној основи и да ће мост, на крају крајева, ипак бити довршен.

Према изјави стручних лица, нови мост могао би, у најбољем случају, бити готов тек идућег лета, али пошто је пројектована и трамвајска пруга на мосту, то се може врло лако догодити, да радови потрају чак до јесени 1926. године. Па ако, ваљда ћемо још и то дочекати . . .

И опет газда Луковић

Хотелске собе скупље, него у најфинијем хотелу у Београду

Дана 27. о. м. дошли су у нашу редакцију г. г. Светозар Сузић и Слободан Драгутиновић, гостионичари, обојица из Земуна, и саопштили нам следеће, молећи нас, да то објавимо у „Новом Саду“:

„Синоћ смо отсели код „Српског Краља“ и изнајмили собу са 2 кревета. Власник хотела, г. Луковић, наплатио нам је за собу 120 (словом: стодвадесет) динара Пошто нисмо могли трпети, већ и *као гостионичари*, да нам се наплаћују баснословне и претерене цене за хотелске собе, те како сматрамо, да је то отворена пљачка, данас смо по тој ствари поднели пријаву новосадској полицији, па Вас молимо, да и Ви у вашем цењ. листу публикујете ову ствар, јер тако високе цене не постоје ни у првокласним, луксузним хотелима наше престонице.“

Новосадска полиција би добро учинила, када би овом самовољном и ненормално-високом утврђивању цена хотелских соба од стране тог Луковића, на пут стала, а уједно применила одредбе закона за сузбијање скупоће. Тим пре, што против дотичног бирташа, пардон, хотелијера има читав низ пријава због натеривања цена.

Госпидине Велики Капетане! Обраћамо се на Вас, и молимо Вас, заинтересујте се за ову ствар и учините своје. Нека и газда Веља Луковић једном већ буде на чисто с тиме, да у овој земљи има закона, и да те законе треба поштовати!

У трамвају кроз Нови Сад

Један сат у новосадском трамвају — Разне опсервације

Госп. Уредниче!

Новосадски трамвај је врло згодан за оне људе, који воле да посматрају, онако, на тенане. Дао Бог, новосадски трамвај со никад не жури, па човек има прилике, да учини стотину разних опсервација.

Ових дана, решио сам се, да обиђем цео Нови Сад. Кад се може путовати око земље, зашто да се не може путовати око Новог Сада.

Седох у трамвај код градске куће и почех посматрати путнике у трамвају. Једна дама, млађих година, обучена по најновијој моди, седи преко пута од мене, дивна ли'је дивна!

У том часу бацих поглед на њене ножице, ах те ножице!

Она се изгледа стидела мога погледа, па је своју кратку сукњу стално намештала, вукла и удешавала, али занимљиво! Што год је она то више чинила, облина њених ножица се све више опажала, јер место да је сукњу спустила ниже, она је дизала све више и није много требало, па да сазнам од каквог је материјала њено дискретније рубље! О, ала су лукаве, те данашње жене!

Житна пијаца. Моја дама се изгуби у улици Јована Суботића, а на њено место дође нека дебела пиљарица! Из поезије у прозу После Венерених класичних линија, искрену ми пред очи цела менажерија

циркуса Клудског са својим највећим слоном. Јер између слонове ноге и ногетине мога новог vis-á-vis-а није било велике разлике.

У трамвају, који јури Темеринском улицом, дрека и галама, жене се туже на пијане мужеве, један лаца пљунуо онако истински на патос, нико и не примећује.

Једна стрина просула ми на чакшире пола канте млека, ни не пардонира се, већ запева:

— Јух, колка ми штета! Шта уради?

И још ја крив и ја морам да се извињавам. А моје чакшире, ништа! Заиста, штета за млеко.

Враћам се Темеринском улицом. Два ђака уче у трамвају математику и преговарају о цигаретама. Улази шими фрајлица. Напудерисана и сва измазана. Кокетује са једним ђаком и прстима му задаје рандеву.

Кондуктер увлачи у трамвај пијаног господина, који вади — као бајаги новине — те заспи сном праведника. Доцније сам дознао од истог кондуктера, да се тај господин, онако истински испавао у трамвају. Од Темеринске капије до Футошког друма и обратно, путовао је само 12 пута!

Скуп хотел, тај трамвај!

БУЛВАР „МАНУФАКТУРА“ У НОВОМ САДУ

Нови Сад ће, ускоро, имати читаву улицу мануф. радњи

Како сазнајемо, новосадски градски савет бавиће се ових дана питањем, да се онај ред у главној улици (од градске куће до поште) назове „булвар мануфактур“, пошто у том реду има, већ сада, више него пет мануфактурних и галантеријских радњи, које се ређају једна поред друге. А то су: Омаљев, Петровић, Јаковљевић, Кеслер и Холик, Браћа Радовановић и Славко Милутиновић.

Дознали смо још и то, да ће се „Велауто“, Трг.-Обртничка Банка, Париски Магазин, Менрат, немачка књижара, Едвард Краус и сви остали из тога реда улице, кроз најкраће време, иселити, а на њихово место ће доћи сви мануфактуристи и галантеристи, из осталих крајева Новог Сада.

Поред осталих новосадских чуда, неће ни ово ново бити на одмет!

Живела мануфактурна конкуренција, поређана једна уз другу!

Позоришни интерју

Како се ко осећа у Н. Саду?

Изјаве чланова Нар. Позоришта

У данашњој великој оскудици у материјалу, наш рипортер прибегао је простом и врло практичном средству: угледао се на неке београдске листове, па измишљава сензације. Уредник му је попретио, да пола године неће добити аконтације, па да видите, какво дејство је та претња имала!

Рипортер се сетио врло благодарне теме интерјуисаће чланове Нар. Позоришта, питаће их: „Како се сада осећате у Новом Саду“? и ето материјала! Интерју је одлично успео и ми износимо поједине, интересантније изјаве.

Управник: Сада се већ боље осећам, пошто је ликвидиран спор између Нар. Позоришта и града.

Мића Васић: О, каква разлика! Домаћи живот ми необично прија! Неописано блаженство!

Гђца Микулићева: Нови Сад је бајан, публика симпатична, па ипак ја сам од Новог Сада много више ишчекивала!

Г-ђа Илић-Оливијери: Нови Сад остаје само Нови Сад!

Г-ца Дарја: Добро, добро, али могла би се и боље осећати!

Кранчевић: Све би добро било, само да нема тих проклетих критичара, који ми не даду, да певам.

Клеменчић: Bitte, lassen sie mich in Ruh! Ich bin zu nervös! Gebe keine Interwiews!

Писек: Ако ми Д. Кранчевић одузме и остале главније улоге, биће у Новом Саду потпуно несносно!

Баша Чолић: Ако ми Кранчевић даде и остале Писекове партије, биће сасвим пријатно.

Кокотовић: Нећу да имитирам Стипицу Радића! Не дајем интерјуе!

Биљуш: Лијепо је, господин уредниче (!), лијепо, само слабо позоришна благајна функционише.

Дивјак: Не радо одговарам на ваша питања, али кад ме тако лепо молите, могу вам рећи да ћу напустити Нови Сад, а напустићу га зато, јер сам у њему добио маларију.

Ковачевић: Оставите ме на миру! Ви сте Новосађани покварени, јер у својим листовима ме хвалите, да сам колосалан глумац и редитељ, а у исто време шаљете дописе београдским дневницима, у којима ме називате надриглумцем и редитељем.

Гец: Све је добро и иде доста глатко. Кад завадим противнике позоришта, бацићу се на нешто друго.

Г-ђа Прегарац: У сплитском позоришту није међу члановима било интрига, док се овде у највећој мери интригира, те жалим, да сам дошла у Нови Сад.

Г-ца Михлова: Ја себе најбоље познајем, па тим пре немогу дозволити, да ми се стално пребацује, како ја мрзим и не могу да видим г-ђу Оливијери-Илић. То је баш обратно, али надлежни, на жалост, никако то неће да увиде.

Селински: Чекам да ме нова позоришна управа смени, а њен нови диригент постави у оркестру за другог виолиниста.

Раха: Кроз пар дана напуштам позориште и одлазим за главног капелника у војску.

На крају, наш сарадник обратио се и члановима кора, они су потпуно задовољни, само им много фали Борисов, који их је ове сезоне изневерио.

Благајник Голубовић није ни примио нашег сарадника, јер је мислио, да је и он дошао са неколико својих рачуна.

Благајник Генц: Ја сам са положајем задовољан, само да није повластица.

Г. Оцићеву изјаву не можемо донети, пошто је ту изјаву дао у прилично „веселом стању“, па је употребио неке „теже“ и „јаче“ изразе, који се донекле косе и са законом о штампи. Мислимо, да наши читаоци нису баш много тиме изгубили.

Пред балском сезоном

Ко све неће, ове сезоне, приредити забаву?

Нови Сад се налази пред сезоном балова. До сада, само до Божића, пројектовано преко 50 разних забава, какав ће цумбус тек око нове године и доцније настати!

Како смо до сада успели сазнати, приредиће, ове сезоне, бал Орјуна, Фрозин, Н. А. К., Јуда Макаби, Јевр. Женска Задруга, Мађ. Касина, „Невен“, „Сунцокрет“, Музичко Друштво, поштари, новинари, келнери, кројачи и многи други.

Поред тога, приредиће забаву и новосадски полицаји, што је новина, јер таквих забава није до сада у Н. Саду било. Даваће се комад „Како да их ухватимо?“ а за време игранке, играће се ново коло: „полицајка“. Питање је само, ко ће те ноћи патролирати по вароши, па ако се то питање не реши повољно, забава ће се одложити.

Дознајемо, да ће се ове јесени приредити и елитна забава „новосадских картароша“, па у програму има неколико врло интересантних тачака. Ево их: 1. Утакмица у лицитацији на 4 и 5 штихова. 2. Утакмица у плаћању други пут. 3. Надвикивање. (Онај који најбоље дрекне, добиће маковог кеца, извезеног са сребром.)

Новосадски боеми спремају такођер забаву. Они већ сада чине у том правцу грозничаве припреме — у појединим бирцузима.

И пиљарице у Новом Саду приређују бал. Даваће се комад: „Што се свет не модерира?“ а играће се „лајанка“, „купусанка“ и други одобрани пиљарички специјалитети.

Идемо да видимо.

НОВОСАД. АФОРИЗМИ

(Из бележнице г. Брадића)

Док се прагови новосадских гостионица обијају, отрцавају и сваки час мењу нови, дотле се браве на црквеним и вратима библиотека и читаоница све више зарђавају.

*

Кафа у новосадским кафанама личи мастилу, с којим се не може писати.

Новине су горе од најбрбљивије жене: све излају.

*

Данас је лакше и умрети одјеђи, него се поштено опити.

*

Ниједан се човек није прославио, а да га његови суграђани нису хтели предходно стрпати у лудницу.

*

Ко моју филозофију не разуме, тај је и није достојан

*

„Халбцилиндер“ покрива само паметне главе.

*

Сви генијални људи су носили браду.

*

И новосадске пиљарице треба да постану чланови берзе: имао би ко да говори и галами на седницама.

*

И ја ћу се прославити — на жалост — тек после смрти.

Шта ко жели у Новом Саду?

Савков да се Мирко Протић избаци из комисије за полагање шоферског испита — да би ја на то место могао поставити једног свог пријатеља.

*

Пурић-Драгојевић — да се сви Давидовићевци осигурају код „Шумадије“.

*

Неки Мађари — да се Срби и Мађари културно — зближе.

*

Неки Срби — да се Срби и Мађари културно и даље — разилазе.

*

Мих. Борош, шк. директор — да место Српкиња дођу све Мађарице и Јевреј ке за учитељице у „моју“ школу.

*

Браћа Прокићи — да сви новосадски новинари и глумци долазе код нас на ракију.

*

Манцика Краснаи — да имам сталног партнера за домино.

*

Бене Вајзер — да израдим 10.000 пари одела и да ми опет опали — лоз.

*

Душан Поповић-Вребало — да купим још неколико кућа у Новом Саду.

Микић — да се месо што боље троши.

*

Булић — доле са вегетаријанцима!

*

Максим Тепавац — да градска полиција забрани продају живине.

*

Бахрах — живела Хелада!

*

Јосип Тотовић — да већ једном уверим Клеменса Клеменчића, да још нисам постао пријатељ Розенберга.

*

Брадић — да издам своје мемоаре.

*

Стева Матић — да се доживотно претплатим на „Балкан“.

*

Јаковљевић, Кеслер и Холик — да нашу радњу не снађе судбина банке „Војводине“.

*

Мајнлови намештеници — да сазнамо, колико има зрна кафе у оној проклетој флаши.

*

Кондорош — да се у кафани „Краљица Марија“ наместе опет чивилуци.

*

Карчика Винкле — да свршим већ једном те биланце.

*

Ђура Полит — да нико не сазна где сад проводим своје слободно време.

*

М. Голубовић — да сви моји пријатељи науче „интелигентно лумповати“, као што то на пр. чиним ја.

*

Госпођица Михлова — да мој партнер приликом пробе обуче чист веш — кошуљу.

*

Бата Чолић — да докажем већ једном госпођици Микулићевој, да сам живео у Паризу и да сам само с тога, од ње паметнији.

*

Госпођица Дарја — за сада не желим ништа.

*

Немеш — да цео Нови Сад заигра.

*

Клеменчић — да ме нестане са земаљске кугле.

Пишта, шеф Вагнеровог ресторана — да ме жена не „милује“ толико, када касно дођем из радње кући.

*

Цукер Љубомир — да наследим 2 милијона динара, да купим и запалим „Мали Париз“, а затим сазидам „Велики Париз“.

*

Јовановић штампар — да свакако дође до штрајка штампарских радника.

*

Друг Тушановић — да стрпа у Београдску Главњачу све оне његове другове, који су га издигли са секретарске столице.

*

Друг Татић — да баци бомбу међу оне „балавандере“ у организацији графичких радника.

*

Друг Франк — да му буде мало 1000 улазница за вече кризантема графичких радника 14. новембра.

Ко без кога не може?

Доктор пијаниста — без И. Штерка.

*

Јевђевић — без Марка.

*

Новосадски фијакеристи — без својих „брзих“ коња.

*

Ивица Продановић — без Воје Матића.

*

Оцић — без вина.

*

Воја Виловац — без Срнао.

*

Др. Ђеремов — без Сабљара.

*

Тоша Печварац — без келнера.

*

„Елита“ (кафана) — без музике.

*

„Слобода“ — без воде.

*

Плавша Лесковац — без Владете.

*

Др. О. Милутиновић — без Јоце Милаковог.

*

Коча Васиљевић — без „Речи“.

*

Бахрах — без коња.

*

Кобор — без Бахраха.

НОВОСАДСКЕ ВЕСТИ

— **Венчање.** 25. о. м. венчали су се у Св. Николајевској цркви г-ца Катица Чампраг и г. Витомир Дрмановић, чиновник Окр. Благајне за Осиг. Радника. За време венчања је на кору појало Српско Зан. Певачко Друштво „Невен“ под хоровођством г. Фигуровског. Младоме пару срдачно честитамо!

Џепни календар Јадранске Страже за годину 1926. у врло укусној форми, кожнатом увезу — пробране садржине са сликом Њ. В. Краља и Њ. В. Престолонаследника Петра и свим новим заставицама у бојама, уз цену од динара 10 по комаду добијају се код Централе Јадранске Страже у Сплиту уз поузеће, а и код књижаре Светозара Огњановића, Славије, Натошевића, Немачког Тискарског д. д. у Новом Саду а и код овог Главног Одбора Јадранске Страже у Новом Саду Окружни Суд соба број 66.

— **Наградно гађање** на овдашњем грађанском стрелишту, које је требало да се обави 1. новембра ове године неће се вршити тога дана већ 8. и 15. новембра тек. год.

— **Ћурчијска помодна радња.** Наш уважени и вредни суграђанин г. Ђорђе Миловановић, ћурчија, отворио је недавно, поред своје радње у Пашићевој улици бр. 25 и филијалу у Кр. Петра улици бр 6. Г. Миловановић је своју радњу и филијалу снабдео врло богатим избором ћурчијске робе, па познавајући г. Миловановића, као једног од најугледнијих и најспремнијих занатлија у Новом Саду, топло препоручујемо његову радњу у пажњу цењ. грађанства. Послуга у радњи је тачна, а наруџбине се извршују кулантно и савесно.

— **Нови гостионичар Задруге.** Агилни и симпатични г. Никола Мамутовић, председник Келнерског Удружења у Новом Саду преузео је, ових дана, гостионицу Задруге Срба Занатлија, те ће је од 1. новембра он водити. Г. Мамутовића познајемо као вредног човека, који располаже великим стручним знањем, па смо уверени, да ће гостионица Задруге — која је увек уживала добар глас — доспети у добре руке стручњака.

*

Само осам дана. У Нови Сад стижу 3. новембра у Американ Бар Мис Аризона и Маестро Рожњаи. Шест Аризона гирл: Рита, Лиа, Кити, Доди, Ани и Доли. — Почетак сваког дана, тачно у пола једанаест сати увече.

*

У пажњу читаоцима. Хотел и ресторација „Краљица Марија“ прима абоненте на кост ala карте за 900 динара месечно.

Јело и пиће изврсно. Послуга брза и тачна.

Сала Американ Бара проширена и преуређена издаје се за забаве и балове.

Ближе упуте дају се у канцеларији хотела „Краљице Марије“.

Стигле нове новчанице

Стигле металне једно — и дводинарке са Сушака

Новосадска филијала Народне Банке и Обласна Финансијска Дирекција добиле су ових дана, укупно, 235 сандука новог металног новца, у вредности око три милијона динара.

Са новим транспортом, који је стигао са Сушака, стигла је велика количина нових металних једнодинарки, које ће се ових дана пустити у промет. Министарство Финансија очекује нове транспорте металног новца из Француске, па би ускоро имале стићи и металне полудинарке.

На тај начин, папирни ситан новац (од 1, ½ и ¼ динара) повукао би се брзо из промета, тако да би тај новац, који нас је стално потсећао на ратне неприлике, до идућег пролећа сасвим нестао.

И стиме би изгинула једна, доста жалосна успомена на бивши велики светски покољ.

ШАЉИВО САНДУЧЕ

(Новосадске анегдоте)

ДОБРА ДОМАЋИЦА

Мица (удавача): Хајте, Милане, седите, па ми реците искрено, да ли ви имате самном озбиљних намера?

Милан (изненађен): Од куд то питање?

Мица: Ето, видите, сад баш киселим паприке, па ако мислите озбиљно, укиселићу одмах стотину више!

НЕ ТРЕБА ТО ЊОЈ

Милостива: Зашто ви, Милка, не употребљавате термометар кад дете купате?

Милка: Не треба то мени, јер ако је вода врућа, дете поцрвени, ако је хладна, онда опет помодри!

ПОЗОРИШТЕ

Недеља дневна: „Страдивариус“, „Постављено за двоје“, „Три маске“. вечерња: „Гејша“.

Понедељак: „Страдивариус“, „Постављено за двоје“, „Три маске“ (важе повластице).

Уторак: „Гејша“ (важе повластице).

Среда: „Лизничар“.

НАША ПОШТА

Свезнајући. Пишете нам, да сте ви свезнајући у Н. Саду, па ипак не верујемо, да је тако. Иначе, новосадска полиција би вас ангажовала у своју службу, њој би један свезнајући био од преке потребе.

Дама. По тим питањима не дајемо савета. Покушајте сами, па ако опазите, да вас ма и само мало воли, баците му се на груди! Нека буде са срећом!

Радознали. Лео Холендер је сада — према нашим информацијама — у Пешти и сасвим се добро осећа. Кажете, да је оставио велике дугове у Новом Саду? Па за Бога, догађа се то, у осталом, они, којима је остао дужан, не плачу много за њим. Прежалили су га већ.

Веља Луковић, Нови Сад. Неистините су ваше изјаве, зато вам препоручујемо да се увучете у мишију рупу и ћутите, јер ако сте богаташ, неможете чинити све оно, што је законом забрањено, јер пред законом смо сви једнаки.

ЋУРЧИЈСКА ПОМОДНА РАДЊА

ЂОРЂА МИЛОВАНОВИЋА

Пашићева бр. 25. Филијала: **Краља Петра улица бр. 6.**

Извештавам поштовано грађанство из Н. Сада и околине, да сам радњу снабдео врло богато како у главној радњи, тако и у филијали сваковрсном ћурчијском робом.

Питајте свог зубног лекара шта значи за зубе

BI-OXYNE?

Хало! Хало! Хало!

Пре него што купите мушки или женски шешир, одиђите у фабричко стовариште шешира **„Напредак“, Нови Сад, Краља Петра улица 19.,** где ћете уз један купљени шешир добити и један бесплатно. — Немојте нипошто мислити, да ћете онај купљени шешир преплатити! Напротив, добићете **га по фабричној цени тојест, за 5% јефтиније него игде.** — Не пропуштајте прилику, него подмирите своју потребу у споменутом фабричком стоваришту.

НОВО! НОВО!

НА ЗНАЊЕ!

Част ми је известити п. п. грађанство из места и са стране, да преузимам од 1. новембра гостионицу Задруге Срба Занатлија Новосађана. — Настојаћу као стручњак свим силама, да своје п. п. госте увек предусретам најтачније и да их послужим свежим јелом и најбољим пићем. Уједно примам и абонирце на кост са најнижим ценама.

Молим за многобројну посету и препоручујем се

са особитим поштовањем

Никола Мамутовић

гостиничар

САМО **„МИЛА“** КРЕМ ЈЕ У СТАЊУ ДА ВАМ ПРУЖА ЊЕЖНОСТ ЛИЦУ КАО И ДА ОДРЖАВА ЗДРАВЕ ЗУБЕ. — СВЕТСКИХ СПЕЦИЈАЛИТЕТА ДОБИЋЕТЕ У ДРОГЕРИЈИ

К. ЖИВОЈНОВИЋА - Н. САД, Краља Петра бр. 25

Најфинија пецива, чоколаде-десерти и бонбоне могу се добити једино у

ПОСЛАСТИЧАРНИЦИ ДОРНШТЕДТЕР

-o- **НОВИ САД, (Палата Гвозденог Човека)** -o-

КИКАШ И ПУТНИК КРОЈАЧИ, НОВИ САД ,Краља Петра 1. I. спрат.

Препоручују своје стовариште првоврсних модерних енглеских штофова са првоврсним прибором. Прворазредна израда **Цене солидне.** Можете се осведочити у истинитост препоруке само ако поручите потребну Вам гарде робу.

АПОЛО **СВЕТИ ЂАВО**

Колосална љубавна драма у 7 чинова.

31. окт. 1. нов. **У гл. ул.: РУДОЛФО ВАЛЕНТИНО.**

Штампа Душан Чампраг Нови Сад, Трг Ослобођ. 1. Одговорни уредник: Велислав Спасић.