

НОВИ САД

КУЛТУРНО-ПРОСВЕТНИ И ПРИВРЕДНИ ЛИСТ ЗА ДУНАВСКУ БАНОВИНУ.

Број 19.

Главни и одговорни уредник
ДУШАН ЧАМПРАГ

Краља Петра 3.

За власника и издавача одговара
ДУШАН ЧАМПРАГ

Година VIII.

Добро нам дошли!

Данас у суботу, 9 маја о. г. Нови Сад добија госте. Долази нам Тетовачка певачка дружина „Бинички“, која стоји под високом заштитом Њ. В. Престолонаследника Петра.

Тога дана „Бинички“ приређује у великој дворани хотела „Слободе“ концерт са играњем. Концертни део садржи девет најодабраних песама од наших чувених композитора, међу којима се налазе композиције: Ст. Биничког, И. Бајића, Ст. Мокрањца и др.

Долазак гостију из јужних крајева наше Отаџбине, новосађани, који су и до сада показивали ретку предусретљивост према гостима, и овога ће пута са своје стране учинити све, да се драги гости, у њиховој средини што боље осећају и понесу собом најлепше успомене.

Нови Сад, као стара луча просвете наше, за милу и драгу браћу са Југа наше лепе и богате Отаџбине, има нарочиту симпатију, јер прошлост и борба за националну егзистенцију у многоме имају сличности, те је сасвим разумљиво, да су браћа тетовци кренули у госте браћи својој новосађанима.

Улазне цене, које се крећу између 5 и 25 динара сведоче, да је браћи тетовцима стало до тога, да посету концерта омогуће и најсиромашнијим нашим грађанима, како би се могли изближе видети и упознати.

Богати и одабрани програм концертног дела такође сведочи, да су наша браћа тетовци морали уложити много труда, воље, енергије и времена, како би својој браћи новосађанима могли пружити пријатно задовољство и уживање у дивним македонским народним песмама, које су наши неумрли уметници онако дивно повезали и овековчили.

Ми смо дубоко уверени, да ће браћа тетовци пружити нам оно, што ми од њих очекујемо, а новосађани пак, да ће са своје стране жртвовати све оно, што само искрена и права браћа за браћу могу жртвовати, како би им боравак у нашој средини био што пријатнији и остао у трајној успомени.

Драга браћа нам стижу данас у 11 сати пре подне железницом из Суботице. Са хором долази и патрон хора г. Сташа Бинички и г. Орестије Крстић, председник тетовачке општине.

У то име кличемо: Добро нам дошли драга и мила браћо и сестре из Тетова!

Пред отварањем друге Међународне изложбе и сајма узорака у Н. Саду

Пред отварањем изложбе и сајма узорака у Новом Саду, у прошлој години, ми смо били у нашем листу потпуно објективни и проицијиви, јер смо на супрот свију оних елемената, који су на изложбу гледали, па чак и јавно тврдили: да ће крахирати, наводећи за разлоге кризу и друге околности, које челични људи са напредним духом крше, ломе и продиру напред, већ тада рекли: да мора успети, а успех зависи од људи и енергије оних који је приређују.



Г. ПАВЛЕ ПОПОВИЋ-ПЕЦИЈА
председник.

Наша тврдња, наше потпуно објективно тврђење обистинило се и изложба је у сваком погледу успела, што служи на част управном одбору за изложбе.

Тај успех, дао је маха, воље и појачао енергију код управног одбора за изложбу, коме на челу стоји Павле Пеција Поцовић те је већ кроз кратко време приредио изложбу и сајам приплодне стоке, који је такође у сваком погледу успео.

Сада пак, приредба II међународне изложбе и сајма узорака у Новом Саду и по трећи пут чини част Управном Одбору за изложбу, јер до сада има стиглих 220 пријава из наше државе, који се број из дана у дан повећава а тако исто биће у врло лепом броју заступане индустријске фирме из Чехословачке, Мађарске и Аустрије, са текстилним производима. Ово је сасвим разумљиво, јер и поред тужбе на кризу мода и каприси не попуштају, нити се њихова малакслност осећа ма у којим било редовима.

За продукте текстилне индустрије узела је београдска фа-

брика Косте Илића и Синова цео павиљон у којем ће се одржати помодна ревија, што се чинило и чини по највећим моденским градовима.



Г. БУЛА ХАЈОШ
главни иницијатор за приређивање изложбе и сајма.

На изложби такође биће заступљене индустрија намештаја, кожа, металне робе, пољопривредних алата и стројева.

Видно место ће на изложби заузимати индустрија животних намирница и алкохолних пића; а тако исто биће у лепом броју заступљено: ћилимарство, корпарски производи, стаклена и друга роба.

Поред овога ће државно свиларство изложити у нарочитом павиљону продукцију свиле, и то почевши од семена и свилених чаура па све до готових израђених предива.

Како је за време ранијих изложби било запослено више стотина радника, а што ће и овом приликом исто бити, то и са социјалног гледишта, а нарочито у времену кризе рада, изложба има врло велики значај; што свакако и опет служи на част главном иницијатору за изложбене приредбе Були Хајошу.

Као што се из свега горе изложенога види, Управни Одбор за изложбу у Новом Саду, потпуно је свестан шта и како ради, да одговори заиста своје узвишеном позиву, који свакако пружа свестране користи нашем привредном животу и поносу нашега града.

За посетиоце сајма, као и за излагаче, предвиђене су све удобности, тако да ће свако се морати најпријатније осећати и понети најлепше успомене јер неуморни директор изложбе г. Душан Секулић, предвиђа и најмање ситнице, отклања их

што би могло шкодити лепоме гласу изложбе и поносу нашега града.

Управни Одбор за изложбу, благовремено би требао да издејствује код меродавних фактора одобрење, да све радње и трговине у Новом Саду у недељу 17 маја буду отворене; јер тога дана многи би странац имао прилике да види богата стоваришта сваковрсне робе и мајсторски аранжирани излоге, а уједно би им се пружила прилика да евентуално снабду се са потребном робом и то са врло солидним ценама.



Г. ДУШКО СЕКУЛИЋ
директор изложбе и сајма.

Ми верујемо, да ће управни одбор код меродавних фактора то одобрење врло лако исходити, јер поред тога што он ужива леп углед, и сам прометни интерес нашега града то неминовно захтева, па према томе не само ми, већ и сав привреднички и трговачки свет то с правом од одбора и очекује.

Наш лист и за ову изложбу ће изићи у свечаном руху, т. ј. у повећаном издању, са тробожком, илустрацијама, сликама наших најугледнијих привредника и неуморних посленика за ову изложбу.

Садржина листа биће тако исто богата сваковрсним чланцима из области привредног живота, и мишљења наших истакнутих људи, који су својим радовима стекли завидно место на пољу нашег општег привредног живота.

Наш лист, који из чисто виших интереса нашега града, наше привреде, отвара широм своје ступце за изложбу, чини само своју дужност.

Ми са наше стране наглашујемо и подвлачимо на адресу Управног Одбора за изложбу: „само напред, јер трудбеницима и бог помаже!“

У хатар истине

Уредништво нашега листа примило је од једног члана Сокола допис, који ниже у целости доносимо:

Господине уреднице,

У прошло-недељном броју „Новога Сада“ од 2 маја о. г. публикован је у рубрици Соколство напис „Концерт соколске музике“ од анонимног писца. У истом се, поводом „првог јавног иступа новосадске соколске музике“ — цитати под знаком навода анонимног писца! — веома симпатично говори о истом и подвлачи његова важност; јер, на односном концерту, треба да дође до видног израза потпун резултат и моралан успех, „свакодневног и истрајног рада и на музичком пољу соколске делатности“. Затим се истиче агилан рад г. Бобеја, новог капелника новосадске соколске музике и његова воља, да се реализује апсолутан успех на томе пољу рада, у првом реду генерално, а по томе специјално за горе споменути концерт. Надаље се апелује на новосадско грађанство — то је смисао! — да исти концерт посети у лепом броју, и да — сасвим природно! — потпомогне и морално и материјално, ову врсту рада новосадског соколског друштва. Тако анонимни писац. Ја немам против тога апсолутно ништа! Контра глас, не би се никако чуо. Но мене је мотивисала једна констатација анонимног писца, да *polens-volens*, морам рећи своје примедбе, ради потребне корекције, обавештења заинтересоване јавности, и саме истине! Иста се констатација мора негирати! Она је написана, или из једноставног незнања самог извора одакле је црпена, или тенденциозно. Од тога двоје једно је по среди. Између осталог, у односном напису, анонимни писац са правим ентузијазмом говори о раду брата др. Томе Јовановића, старешине новосадског соколског друштва. И да би се тај рад подигао на још већи ниво и обавио апсолутним ореолом признања, г. писац генералнише рад брата др. Томе Јовановића и на музичко поље новосадског соколског друштва, и дословце каже: „Као један од доказа његове активности служи и то, што новосадско соколско друштво има данас своју музику од 40 чланова, која се сматра за једну од најјачих музика у Савезу Сокола Краљевине Југославије“.

У првом реду брату др. Томе Јовановићу мора се одати пуно признање, који има стварних заслуга за новосадско соколско друштво, узевши поједине отсеке рада и његове перипетије. Но, што се тиче рада на музичком пољу, у соколским редовима, у томе случају је ограничена активност брата др. Томе Јовановића! То не зна анонимни писац. Ја, као боље обавештен и објективан посматрач развоја новосадског друштвеног живота и његовог програма. Ја ћу бити јасан: *Највећа заслуга, да новосадско соколско друштво има своју одличну музику, припада брату Кости*

Живојновићу, агилном и дугогодишњем члану новосадско соколског друштва!

То је непобитни факат, који молим да анонимни писац побије ако може, и ако има за то довољно аргумената. А сад ево мало коментара, ради лакшег упућења у есенцију саме ствари. — Септембра месеца, године 1928 први је био и једини брат Коста Живојновић, који је дао идеју, да се оснује соколска музика у редовима новосадских сокола. Иста је нерадо прихваћена у прво време на једној од друштвених седница, и шта више била одбачена под разним изговорима немогућности њеног потпуног реализовања. Но ипак се дала у руке, брату Кости Живојновићу, у потпуно слободне руке, да је спроведе у дело по његовом најбољем нахођењу. Брат Коста Живојновић је прегао на посао. Радио је са еланом и несебично. Имао је пред очима једино друштвене интересе, и његову узвишену идеологију. Базио се и на прикупљање прилога у корист соколске музике. Биле су аранжиране забаве мањег стила и остала села, а приход са истих ишао је у корист соколске музике. И тим се темпом ишло све до онога момента, (прилога је било скупљено свега 17.000 динара!), док нису купљени инструменти, ангажован капелник пре г. Бобеја и организована фанфара. И почео је рад, интензиван и продуктиван за тадашње прилике, односно рад, који се кретао са похвалом у границама давања базе од стране управе друштва, која је *напослетку морала рећи позитивно у прилог рада брата Косте Живојновића!*

Чини ми се, да у то г. писац, апсолутно није верзиран?! То је право стање ствари! То је у овом случају истина, права истина, која тангира новосадску соколску музику и личност брата Косте Живојновића.

Један Соко.

ШТА КАЖЕ ЧИТАЛАЦ?

У прошлу суботу цео је наш град био у жалосги, смрћу пок. бана Светомира Матића. То се јавно и манифестовало, са истицањем црних застав, увијањем сјалица у црне крестове и т. д.; али се тога истог дана у појединим локалитима манифестовало са бесомучним оргијањем, свирањем и играњем чардаша, фоксрота и других несловенских игара. Бадава и у најчистијем житу мора да се нађе по које зрно кукља.

Сиром новосадски корзо од владикиног двора па све до булевара Краљице Марије свакога првог и петнаестог у месецу претвара се у сајам служавки, тако да се њиме просто не може проћи, осим служавки и госпођа, које купују радну снагу.

Мислимо, да би градска управа требала да нађе које погодније место за сајам или панђур, јер тај део корза је врло непогодан како за купце, тако је и за робу.

Не иде ми у главу и не могу да разумем, зашто новосадска полиција не носи као и пре бројеве? Ти бројеви су њихове легитимације. Јер право је и богу је драго, да када они могу грађане да легитимишу, да бар и грађани могу знати с киме имају посла; јер и најревноснији људи могу и нехотице да пређу границе својих права у званичној дужности; па би вредно било да постоји узајамна контрола, која иде само у прилог саме власти.

Пукао бих да не кажем: Град Нови Сад је ваљда усудом осуђен, да његови полицајци уместо да поливају прањаве улице у којима се дижу читави облаци прашине, поливају врло често даме и господу који спокојно шетају по корзоу. Да ли је то невештина или нефруктоза са танком то би требали надлежни да утврде.

Враг ми ме знао, имам неко особито задовољство, да се возим трамвајем. Али то задовољство ми се пружа само до старе житне пијаце, где се по нужди закона силазим; јер у продужењу Темеринске улице не смем то задовољство да продужим и ако станујем на сланој бари. Зашто? Зато што ово већ више није возња, већ страховито и смртоносно дрмање и трескање; па пошто ни појас не помаже, а нисам живот осигурао, радије идем пешке, него да ми се стомак преврне или у најсрећнијем случају црева попуцају.

Биће да су шине у реду, изувимајући сталне земљотресе у томе крају.

Читајући оправдану критику противу трзалица, које су оличене модерне пљачке, очекивао сам већ сутра дан, да ће их меродавни фактори експедирати тамо одакле су и дошле у Нови Сад. Но на жалост, на моје највеће изненађење, својим очима сам видео: како су многи не само натргли своје руке, већ су тим натрзањем испразнили џепове и са болевном руком и душом отишли кући-шапућући.

Докле?

Леополд Франк

Прошле недеље је умро и уз велико саучешће сахрањен Леополд Франк, а са њиме у хладни гроб легао је човек, који је имао топло срце, осећао и разумевало за раднике, за сиротињу, што је данас врло редак случај.

Покојни Леополд Франк, уживао је недељиву популарност, поштовање и љубав од стране свију који су га знали, познавали и који су имали ма и пословне везе са њиме.

Био је дугогодишњи градски претставник и као такав, он је имао своје ја и опредељивао се онако, како је он, као поштен човек нашао да је за грађане најбоље.

Ради таковог држања и ради таковог човечанског пожртвовања јеврејска црквена боготворна општина изабрала га

је за свога претседника, у којој части га је и смрт задесила.

Покојни Франк је многу сузу сиротињску утро, многе гладне је нахранио, многе голе и босе заоденуо и ради тих човечанских врлина из пијетета опраштајући се са пок. Франком и као нашем дугогодишњем претплатнику кличемо!

„Слава му!“

Јован Грчић:

Моји стари, још живи, одлични сарадници

V.

МАРКО ЦАР.

(Наставак)

С идућим наставком Царева путописа дошло ми је и ово његово писмо:

Драги уреднице,

Ево Вам даљег наставка; овим сам од прилике на пола готов.

Виђу, е Ви свуда ударате тачке, гдје ја који број наведем а тај не стоји у коминативу. Ви то, заццјело, радите због јединства у интерпункцији листа, и мени то није криво. Ал' искрено рекавши, ја не увиђам нужду томе, јер нико свјестан не ће прочитати н. п. Пије девет, где ја напишем „Пије IX“, него ће свак прочитати девети. Тако и остале цифре, којима се године означају.

Ја мислим, да је тај обичај увела немачка педантерија, јер тога не виђу ни код Француза, ни код Талијана, ни код Енглеза, а скоро увијек код Немаца.

То сам Вам хатио просто изјавити, да не бисте случајно помислили, да ово чиним из немара, кад ја баш смисљено овако радим.

Остајте ми збогом!

Ваш М. Цар.

Сећајући се немих инцидентата са Царем in puncto т. зв. штампарских погрешака, његове сам прилоге вавда ревидирао најпажљивије. Па ипак се десило, да ми је морао написати на својој посетници овај прекор:

Драги уреднице

Задњи комад мога врло искушаног рукописа прошао је до зла Бога ружно у рукама Вашијех слагара. Искрено рекавши, такав немар диже човеку сваку вољу на даљи рад и ја већ је-два чекам, да Вам се с леђа скинем.

Ваш одани Марко Цар.

Знао сам, да сам ревизије спроводио тачно по рукопису, те нисам хтео да отрпим тако оштру реч, као што је немар. Седнем, дакле, па открешем Цару још оштрије писмо. На то ми се он извини овим писмом:

(Задар, 22. III. 1892).

Поштовани пријатељу,

Шта сам могао у том билету неспрешна казати, не сјећам се више; ал' ако сам у њему што јаче рекао, извините, молим Вас, јер оно написах под утицајем штампарских погрешака, које бијаш у онај мах прочитао. Ви кажете, да је тачно по рукопису сложено, али су омашке ту; дакле, нема

друге, него сам онда ја исти морао наопако преписати а у том случају је кривица опет моја: Међутим ево омашака, које су ме у 9-том броју напјерале да се онако заборавим ... нашао на имена руског цара и ш. д. (мјесто нашао); нашоше за добро ни да макар на којем мјесту урежу име великог твораца и ш. д. (мј. не нашоше); толико окруњене главе (мј. толике).

Извините, опет вељу, на сувише суровој ономени, али, шта бих Вам крио, да бих се лијепо пошурчио рад тих штампарских грешака! То је била увијек моја идијосинкразија.

Јесте ли заборавили да сам Вас упитао, еда ли Вам је позната каква zgodнија реч за означити нешто овално (eiförmig) него ли је оно моје дугуљасто? ако је знате, измените ту рјеч на свом мјесту.

Опет Вас питам: ко је тај Ленски?

Што се тиче мог хонорара, изволише слободно срачунати, колико ме иде за после изашло, па ми послати. Вјера и бог, ма да сам гдјегод као списатељ малко обијесан, као домаћин (газда) нијесам још до таква положаја допро, да бих се смио вријеђати, што ми неко пара нуди!

Драги господине, будите ми здраво!

Ваш одани Марко Цар.

Закључен стабилизациони зајам

У Паризу је јуче у подне закључен зајам са Међународним Конзорцијумом банака са „Унион Паризијен“ на челу. Износ зајма је 2,300.000.000 динара.

Овај зајам је закључен на 40 година са каматом 7% и са курсом 87.50. Могућност конверзије предвиђена је после 5 година.

Зајам је чисто финансијски и служиће за стабилизацију динара и делом за радове у земљи.

Соколство

Савез сокола Краљевине Југославије приређује у четвртак 14 о. м. у Н. Саду велику соколску академију. На овој академији, која ће се одржати у биоскопу „Одеон“ приказати се и велики товфилм снимљен приликом прошлог Свесоколског слета у Београду. Према једнодушном признању америчких филмских стручњака овај филм представља право ремек дело филмске уметности. Филм ће се у Новом Саду приказати свега један дан и то три пута, са почетком у 5, 7 и 9 часова после подне.

* РОГАШКА СЛАТИНА. Желудачне чирове, катар желудца и црева, као и оболења дигестије и бубрега, лечите најуспешније Рогашком лековитом водом из врела Стирија. Заступство за мин. воде тт. Браћа Челиковић, Нови Сад.

* Најјефтиније и укусно врши урамљивање слика специјална радња Јулиус Мартинко Нови Сад, Милетићева улица број 11.

За част Новог Сада!

Сутра је 10 мај. Сутра је врло судбоносан дан, за част Новог Сада.

И шта мислите, ко ће имати, не у рукама, већ у ногама част Новог Сада да брани, и то не на међународном суду, већ на зеленом, не столу, већ терену суботичког спорт клуба „Санда“.

Наиме, 10 маја игра у Суботици новосадска репрезентација новинара и то противу суботичке репрезентације спортску утакмицу, и то не за празан сребрни или златни пехар, већ за обично и то сасвим обично буре пива, вина или ракије, што имају на крају победници да одлуче.

Састав новосадског, досада непобедивог тима је овакав:

Голман: *Ђорђевић* (Политика), то је човек који се још увек налази у старој форми, који шале не пушта лопту у своју мрежу, али би био много бољи на позицији да даје другоме голове. Ради тога се бојимо, да из своје капије не истрчава у намери да противнику забије гол, али пошто је лопта округла, лако би му се могао десити малер да се противничка лопта нађе у његовој мрежи, ради његове отсућности.

Бековски пар је:

Леви бек: *Др. Фердинанд Хрибовић* (Дажес Фолксблат). Човек је који увек достојно брани своје, то и овога пута, у њега смо уверени, да ће бранити и чинити чуда у одбрану части Новог Сада, осим ако му партнер *Котас*, не направи какав гиксер.

Десни бек: *Котас* (Дневник). Класа играча, који је пожртвован, само страхујемо, да га не потера малер због рђаве расподеле тима.

Халф линија: *Томан* (Регели Ујшаг). Одличан халф, управо непрелазан, који ће свакако у неколико бити рука помоћи десном беку *Котасу* за част и славу Новог Сада.

Центар - халф: *Атанацковић* (Дневник). Човек брз, присебан, одлучан, издржљив у првом полувремену. Страхујемо да у другом полувремену не попусти, што би много задало посла бековском пару и голману.

Леви халф: *Орестијевић* (Новости). Играч, који се у последње време уиграо и добро тренирао, тако, да у њега полагамо много наде, осим, ако нас само наше наде и његове ноге не преваре.

Навална линија:

Лево крило: *Чука* („Регели Ујшаг). Тркач одличан, но зато не мора бити и добар спортиста, да брани част Новог Сада. Ако не буде себичан и буде несебично додавао центру лопту, могао би много учинити у одбрани и победи Новог Сада.

Лева полутка: *Андре* (Регели Ујшаг). Стари и опробани спортиста, који ће се одлично снаћи и на туђем терену. Од њега очекујемо да ће дати масу голова а нарочито главом, то јест само ако му се да прилика и вођа навалне *Матић* не буде брзоплет и себичан.

Центар навалне: *Матић* (Вре-

ме). Душа и звезда водила чitavaог нашег одличног тима. Навалан до крајности у сваком погледу. Издржљив не само у брзини и ногама, шта више, већ и у језику и плућима, тако да му нико не може и неће оспорити, да је свуд и на сваком месту, све може, осим, ако није имао довољно воље и времена.



Г. ВОЈИСЛАВ МАТИЋ
новинар и човек „für alles“.

Десна полутка: *Хам* (Дажес Фолксблат). Врло редак и одличан, али хладан пуцач. Истина не служи се бомба шуттовима, али зато, када се нађе пред празном противничком капијом, даје сигурне и неодбранљиве голозе. Ако овај не спасе част Новог Сада, ми се већ сада налазимо у великој забринутости.

Десно крило: *Бауер* (Правда). Прст на чело, па тек онда да кажемо праведну реч за овога, заиста врло реткога играча. Због што се тиче брзине, ту је он на своме месту, и верујемо да ће на терену као и обично истрчавати, а нарочито ако буде инспирисан са спиритистичким саопштењима у којима се онако бесмртно прославио.

Ето, то је тим, који треба да брани част Новог Сада. А да би одбрана части Новог Сада била сигурнија, као резерва у Суботицу одлази још и *Станић* (који се данас и у професији налази у резерви). Верујемо да иако би у тиму могао много да користи, али ће више користити, ако остане у резерви.

Вођа пута је *Орестијевић*. Он се као агилан човек постарио и за нарочити брод, који ће бесплатно возити навијаче из Новог Сада у Суботицу.

Пишући ове редове, срце нам заиграва од неизвесности и страха за чашћу Новог Сада.

* Набавите и Ви сигуран отров против: стеница, буба, буба-шваба, муха, мољаца, гусеница, вашију на ружама, мишева и пацова у Дрогерији „Хигиен“ Косте Живојновића Нови Сад, Трг Ослобођења 2.

ПОЗИВ.

Овим се позивају чланови Новосадске Виноградарске Задруге на главну скупштину, која ће се одржати у недељу 17 маја о. г. у 2 сата после подне у гостионици код „Магаша“.

Ликвидациони Одбор.

Изврш. Бр. 380/1929

Објава о јавној дражби.

Потписани судски извршитељ на основу §-а 102 зак. чл. LX. 1881 објављује, да ће услед решења средског суда у Н. Саду донесеног под бројем 7860/1929, у корист тражиоца извршења Буданко Мате из Апатина (кога заступа Др. Илиј адв.) против извршеника из Н. Сада за наплату 7500 динара главнице и прип. на јавној дражби продавати ниже наведене покретне ствари, пописане у записнику о пленидби под бр. Гн. 7860/29 и процењене на динара 12650, покућство.

Јавна ће се дражба одржати на дан 15 маја 1931 у 9 сати пре подне у Н. Саду, Суботићева ул.

Нови Сад, 14 априла 1931.

БОЖА НИКОЛИЋ
судски извршитељ

Изврш. Бр. 135/1931.

Објава о јавној дражби

Потписани судски извршитељ на основу § а 102 зак. чл. LX. 1881 објављује, да ће услед решења окружног суда у Н. Саду донесеног под бр. 502 из 1931 у корист тражиоца извршења Дренке Микалачке из Н. Сада, (кога заступа Др. Сава Могин адв.) против извршеника из Новог Сада за наплату 42 000 динара главнице и припад. на јавној дражби продавати ниже наведене покретне ствари, пописане у записнику о пленидби под бр. Гн. 3316/931 и процењене на динара 26.160 разне капуте, анцуге, брезенте, шиваћа машина.

Јавна ће се дражба одржати на дан 16 маја 1931 у 11 и по сати пре подне у Новом Саду, Краља Петра улица у радњи овршеника.

Купац је дужан да цену купљене ствари одмах исплати и ствар одма преузме (§ 107 и 108 зак. чл. LX. 1881.)

Нови Сад, 14 априла 1931.

Александар Орлов
судски извршилац.

Изврш. бр. 154/1931.

Објава јавне продаје

Потписани судски извршитељ овим објављује, да ће се услед одлуке краљ. средског суда у Жабљу бр. 1319-4/1930 у корист М. Петровић и Д. Крауса, трговачке фирме из Новог Сада ради 4600 динара гл. и п. п. на јавној продаји продати следеће покретнице: 1 коњ зеленко и 1 фијакер све у вредности од 7000 динара.

Јавна продаја одржаће се дне 18. маја 1931 у 11 сати пре подне у Жабљу на лицу места у кући овршеника.

У колико су ове покретнице, који ће се на јавној продаји продати узапћене и по другим лицима и у колико ова лица имају право на подмирење својих тражбина, одредиће се ова јавна продаја у смислу § 120. зак. чл. LX. 1881 и у њихову корист.

Жабал, 20 априла 1931.

Илиј Милан
судски извршилац

ЗА МЕСЕЦ МАЈ

УДОБНЕ И ЛАГАНЕ ЦИПЕЛЕ

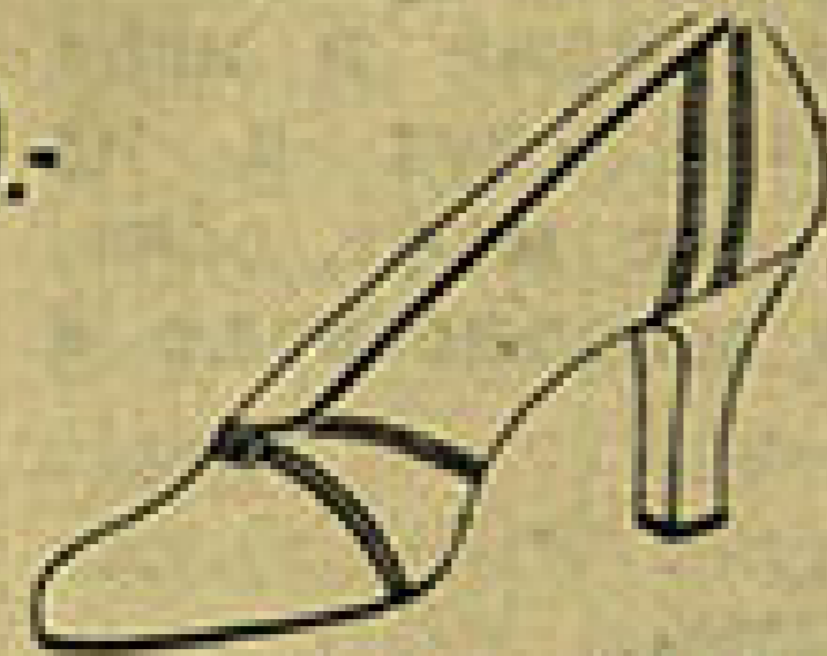
Баџа

199.-



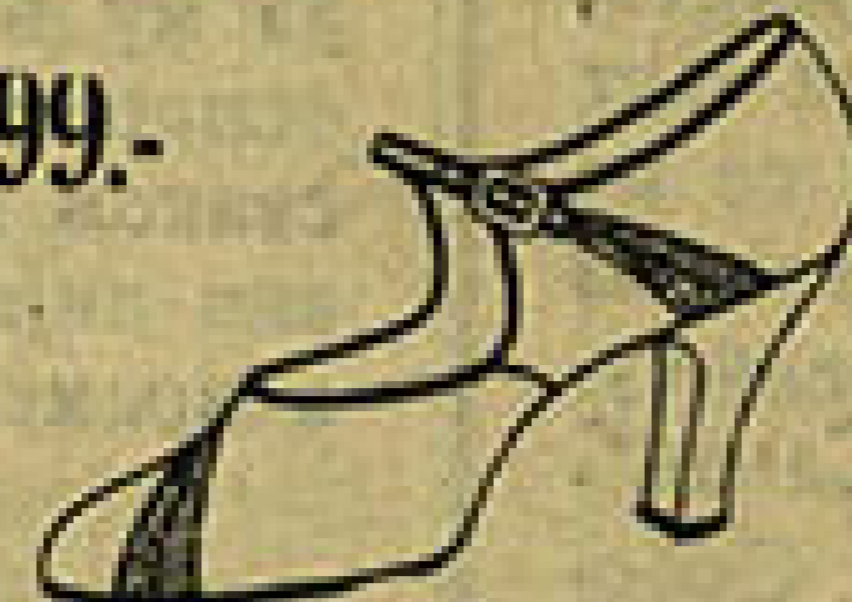
Vrsta 2645-28

199.-



Vrsta 9805-61

199.-



Vrsta 9875-62

169.-



Vrsta 1937-22

249.-



Vrsta 6627-08

Апартне ципеле за шетњу са полувисоком потпетицом. Израђене су из пренога матбокса са лаком или од драп коже са смеђ.

Отворене ципелице за шетњу, усавршени пролећни модел, украшене са пасицама и спонама. Израђене у из лако или у светлим бојама.

К лаганим костимима. Апартни украс са пасицама на лак са имитацијом змијске коже и на светлим разнобојним брилант-кожама.

Ви, који сте изложени штрапацу, требате за пролеће лакше ципеле. Ево их са издржљивим ђоном, за невероватно ниску цену.

Еlegantна удобна ципела за отменог господина спортисте на терену и они на трибинама не могу бити без ципеле овога облика.

А ПОЛО ТОН-„КИНО„

ОД ДАНАС

Рихард Таубер

најновији и најсензационалнији тонфилм

„ВЕЛИКА АТРАКЦИЈА“

Додатак:

ПАРАМОНТ ЖУРНАЛ

ДРВО, УГАЉ, КОКС. — Дрвара Д. Бјелић, Нови Сад. Телефон 20-10.

Највећа трговачка кућа
МИЛОША М. РАЛЕТИЋА НОВИ САД
Краља Петра 2-4.

Преко пута Владичиног Двора
Препоручује своје огромно стовариште свакодневне Мануфактурне робе, Свице, Штофа мушка-женска, Париски модели — по један капут, Костим, Халлина, Шролова платна у свим ширинама, Телиха, Крветских Чаршава (Гарнитуре) у Плишу, Штофу и у Гренадину ручних радова, Завеса, Зефира, Батиста, Цица и т. д. — Цене су невероватно јефтине. Роба првокласна — Моли за посету
С поштовањем

МИЛОШ М. РАЛЕТИЋ

Изврш. бр. 87/1930.

Објава о јавној дражби

Потписани судски извршитељ на основу §-а 102 зак. чл. LX. 1881 објављује да ће услед решења окружног суда у Новом Саду донесеног под бр. 1942/25 у корист тражиоца извршења Др. Видаковић старат. стечај. масе А. Крижан из Петровца (кога заступа Др. Видаковић) против извршеника из Петровца за наплату 9000 дин. главнице и припад. на јавној дражби продавати ниже наведене покретне ствари, пописане у записнику о пленидби под бр. Гн. 1432/930 и процењене на динара 23430 разна бирташ, намештаја и собна намештаја.

Јавна ће се дражба одржати на дан 18 маја 1931 у 2 сата после подне у Петровцу у кући овршеника.

Нова Сад, 21 априла 1931.

Ст. Војновић
судски извршитељ.

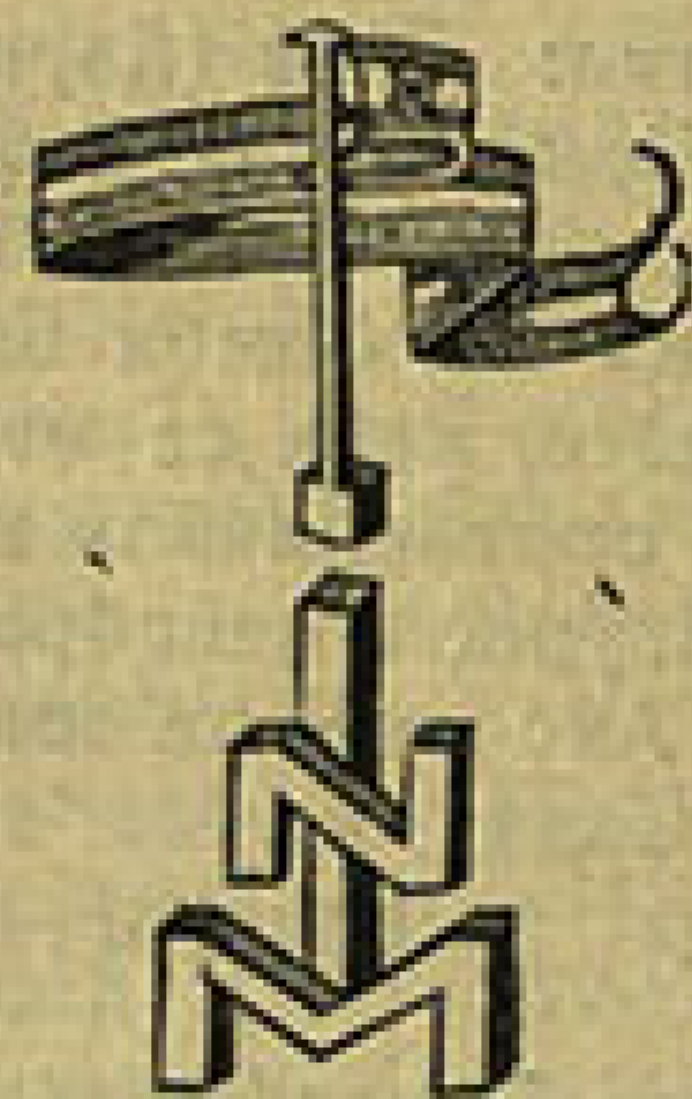
Штампарија Душан Чамарац
и Друг Нови Сад, Кр. Петра 3.

Снизио сам цене ЛУСТЕРА

И

ИНСТАЛАЦИЈЕ

ГЕЛБ, Футошки пут 9.



ПОСЕТИТЕ НОВИ САД

од 16—26 маја 1931

ПРОЉЕТНА МЕЂУНАРОДНА

ИЗЛОЖБА И САЈАМ УЗОРАКА У НОВОМ САДУ.

Најбоља прилика за куп. — Највећи избор. — Искористите прилику. 50% попуст у подвозу. Ближа извешта даје Сајамски Уред, Нови Сад као и путнички биро и почасна заступства.

Изврш. Бр. 226/1931

Објава о јавној дражби

Потписани судски извршитељ на основу §-а 102 зак. чл. LX. 1881 објављује, да ће услед решења средског суда у Н. Саду донесеног под бројем 9158/930 у корист тражиоца извршења Гајгер Марка трг. из Н. Сада (кога заступа Др. Б. Ковач) против извршеника из Госпођинаца за наплату 10104 дин. главнице и прип. на јавној дражби продавати ниже наведене покретне ствари, пописане у записнику о пленидби под бр. Гн. 3553-4/930 и процењене на динара 27350 и то: разна сечена роба, вуна одредена, дућански намештај, кантар бицикли, 1 вагон кукуруза, буррад равне величине, цинквајса и дрва.

Јавна ће се дражба одржати на дан 19 маја 1931 у 10 сати пре подне у Госпођинцима у радњи овршеника.

Купац је дужан да цену купљене ствари одмах исплати и ствар одмах преузме (§ 107 и 108 зак. чл. LX. 1881).

У колико су горње покретне ствари које ће се на јавној дражби продати, узапћене и по другим лицима, и у колико ова лица имају право на подмирење својих тражбина, ова ће се јавна продаја применом §-а 20 зак. чл. XLI. 1908 године одржати и у њихову корист.

Жабал, 28 априла 1931.

Пивнички Милан
судски извршитељ

Изврш. Бр. 176/1931.

Објава о јавној дражби

Потписани судски извршитељ на основу §-а 102 зак. чл. LX. 1881 објављује, да ће услед решења средског суда у Н. Саду донесеног под бројем 3169/1931 у корист тражиоца извршења „Продуктива“ д. д. фирме у Н. Саду (кога заступа Др. Адамовић Стеван адв. из Н. Сада) против извршеника из Н. Сада за наплату 13236 динара главнице и прип. на јавној дражби продавати ниже наведене покретне ствари, пописане у записнику о пленидби под бројем Гн. 3846/1931 и процењене на динара 20800 машина шивања, клавир, разни собни намештај, тепихе, крава, теле и каруца

Јавна ће се дражба одржати на дан 23 маја 1931 у 2 сата по подне у Н. Саду, у Јосифа Руњанина ул. бр. 4.

Нови Сад, 19 априла 1931.

Орлов Александар

судски извршитељ

Изврш. Бр. 212/1931.

Објава о јавној дражби

Потписани судски извршитељ на основу §-а 102 зак. чл. LX. 1881 објављује, да ће услед решења средског суда у Н. Саду донесеног под бројем 3203/930 у корист тражиоца извршења Губингер Фрање (кога заступа Др. Тибор Дезидер из Н. Сада) против извршеника из Чуруга за наплату 6162 динара глав-

нице и прип. на јавној дражби продавати ниже наведене покретне ствари, пописане у записнику о пленидби под бројем Гн. 617/1931 и процењене на динара 13255 и то разни канцеларијски намештај, писаћа машина, 47 цакова разна брашна, кукуруза, 2 кантара са утеси и остало.

Јавна ће се дражба одржати на дан 12 маја 1931 у 8 сати пре подне у Чуругу у млину.

Нови Сад, 21 априла 1931.

Пивнички Милан
судски извршитељ.

Изврш. бр. 227/1/1931.

Дражбени оглас

Потписани судски извршитељ на основу §-а 102 зак. чл. из 1881 год. објављује, да ће се ради намирења тражбине и прип. на јавној дражби продати покретне овршеника пописане у пленидбеном записнику Гн. бр. 4635/931 и то: вертхајм благајна, комплетна спаваћа соба, ручаоница, клавир и брашно процењене на 33000 дин. обављеном оврхом у корист оврховодитеља, како следи: Рекорд Ердеш, заступа Др. Вермеш Имре адвокат у Н. Саду, ради 2785 дин. главнице и спп.

Дражба ће се одржати дана 18 маја 1931 у 9 сати пре подне у Темерину на стану и млину овршеника.

Нови Сад, 20 априла 1931.

ЈОВАН Б. СТАНКОВИЋ
судски извршитељ

Изврш. бр. 801-3/1930.

Дражбени оглас

Потписани судски извршитељ на основу §-а 102 зак. чл. из 1881 год. објављује, да ће се ради намирења тражбине и прип. на јавној дражби продати покретне овршеника пописане у пленидбеном записнику Гн. бр. 4183/1930 и то: писаћи столови, дрва за гориво и грађу, цигље и цреп процењене на 10720 дин. обављеном оврхом у корист оврховодитеља, како следи: Млакар Јоже из Драмља, заступа адвокат Др. Видаковић Рудолф адвокат у Новом Саду, ради 1500 дин. гл. и сп. п.

Дражба ће се одржати дана 16 маја 1931 у 3 сата после подне у Кисачу у дрвари овршеника код жељезн. станице.

Нови Сад, 20 априла 1931.

ЈОВАН Б. СТАНКОВИЋ
судски извршитељ.